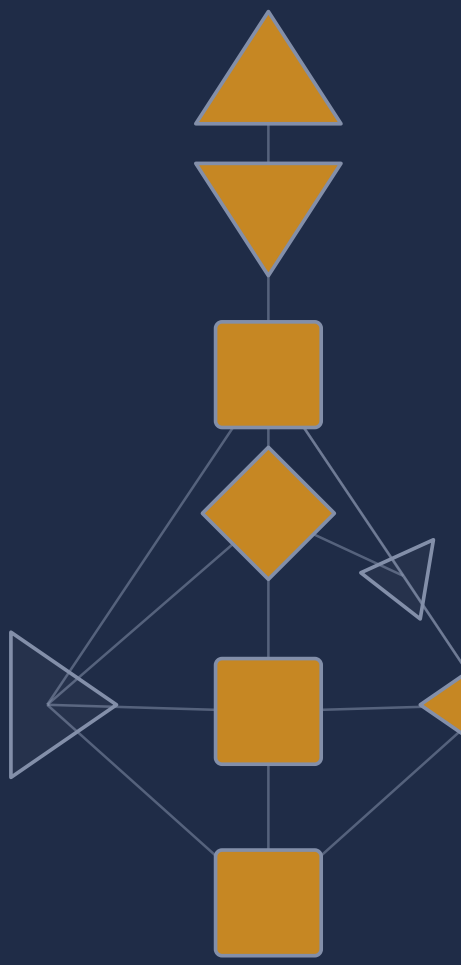
BESPLATNI VODIČ · HUMAN DESIGN



5 grešaka koje ljudi prave kad tumače svoju kartu

I kako da svoju kartu čitaš kao mapu za eksperiment, a ne kao etiketu.

Autorka: Maša Budimir
Life&Mind Studio



5 grešaka koje ljudi prave kad tumače svoju kartu
Besplatni vodič · Maša Budimir

Izdavač: Life&Mind Studio, Smetanina 4, 11040 Beograd, Srbija
www.lifeandmindstudio.com · office@lifeandmindstudio.com

Copyright © 2026 Life&Mind Studio. Sva prava zadržana. Nijedan deo ovog vodiča ne sme se umnožavati, menjati ili prodavati u bilo kom obliku bez pismene dozvole izdavača. Vodič je besplatan i namenjen tvojoj ličnoj upotrebi: radne listove slobodno štampaj za sebe, a ako želiš da ga podeliš, pošalji link za preuzimanje sa našeg sajta.

Napomena: ovaj vodič je edukativnog karaktera. Human Design je alat za razumevanje sebe, a ne nauka, dijagnoza ili zamena za psihoterapiju, medicinsku ili drugu stručnu pomoć. Ako prolaziš kroz težak period, obrati se stručnjaku.

Sadržaj su pripremili treneri Life&Mind Studija.

PRE NEGO ŠTO POČNEŠ

Karta nije odgovor. Karta je dobro pitanje.

Ako si ikada otvorio/la svoju Human Design kartu, verovatno se sećaš tog trenutka. Deo tebe se prepoznao, deo se zbunio, a deo je pomislio: „Pa dobro, i šta sad?“

Najveći broj ljudi tu stane. Pročitaju tip, možda i profil, zapamte nekoliko rečenica iz aplikacije i krenu da žive po njima. Nekima to pomogne. Mnogima napravi novu kutiju u koju sebe smeste.

U ovom vodiču su opisane greške koje se najčešće ponavljaju kod ljudi koji sami tumače svoju kartu. Nisu znak da nešto radiš loše. Znak su da je karta složenija nego što izgleda na prvi pogled, i da se razume tek kad se proba u životu.

KAKO DA KORISTIŠ VODIČ

1. **Otvori svoju kartu.** Ako je nemaš, izračunaj je besplatno na draganakupresanin.com/human-design. Trebaće ti datum, tačno vreme i mesto rođenja.
2. **Čitaj jednu grešku dnevno.** Svaka ima objašnjenje, pitanje za proveru i mali eksperiment.
3. **Piši.** Na kraju je radni list „Moja karta u jednom pogledu“ i dnevnik odluka za 7 dana.

01	Staneš na tipu
02	Otvorene centre čitaš kao slabost
03	Strategiju pretvaraš u pravilo
04	Kartu tumačiš umom
05	Opise iz aplikacije čitaš kao celinu

Human Design posmatramo kao alat za razumevanje sebe, a ne kao nauku, dijagnozu ili zamenu za stručnu pomoć. Sve što ovde pročitaš proveravaš na sopstvenom iskustvu.

MAPA KARTE

Šta sve vidiš na jednoj karti

Tip opisuje kako tvoja energija radi u odnosu sa svetom.

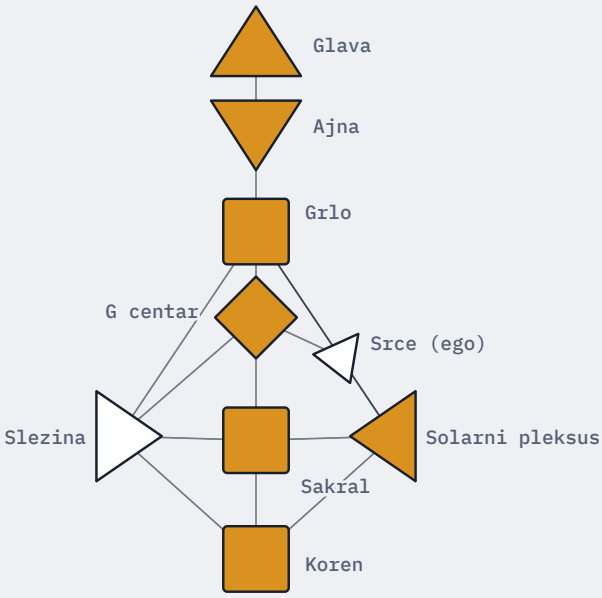
Strategija je način na koji ulaziš u situacije sa manje otpora.

Autoritet je način na koji donosiš odluke koje su tvoje.

Centri su devet energetskih tačaka. Obojeni (definisani) rade stalno i na isti način. Beli (otvoreni) primaju i pojačavaju energiju iz okoline.

Profil opisuje ulogu i način na koji učiš i ulaziš u odnose.

Definicija i kanali pokazuju kako su delovi karte povezani u celinu.



Ilustracija: obojeni centri su definisani, beli su otvoreni. Tvoja karta izgleda drugačije.

PET TIPOVA U JEDNOM POGLEDU

TIP	STRATEGIJA	ZNAK DA SI U SKLADU	ZNAK DA NISI
Generator	Čekaj da odgovoriš	Zadovoljstvo	Frustracija
Manifestujući generator	Čekaj da odgovoriš, pa informiši	Zadovoljstvo	Frustracija, bes
Projektor	Čekaj poziv	Uspeh	Gorčina
Manifestor	Informiši pre nego što deluješ	Mir	Bes
Reflektor	Sačekaj lunarni ciklus (oko 28 dana)	Iznenađenje	Razočaranje

GREŠKA 1 OD 5

01

Staneš na tipu

KAKO TO IZGLEDA

> „Projektor sam, znači ne treba mnogo da radim.“
>
> „Generator sam, znači moram stalno nešto da guram.“
>
> Tip postaje identitet, a ponekad i izgovor.

ŠTA JE ZAPRAVO

Tip opisuje **kako** tvoja energija ulazi u stvari. Ne kaže ti **da li** u nešto da uđeš. To pitanje pripada autoritetu.

Dve osobe istog tipa mogu da odlučuju potpuno različito. Generator sa sakralnim autoritetom često zna odmah, kao reakciju tela u trenutku („aha“ ili „uh-uh“). Generator sa emotivnim autoritetom treba vreme: da prespava, da sačeka da talas emocija prođe, pa tek onda da kaže „da“.

Ako znaš samo tip, imaš pola rečenice. Druga polovina je autoritet.

ZAPAMTI

Tip kaže kako ulaziš u stvari. Autoritet kaže da li ulaziš.

PROVERI NA SVOJOJ KARTI

- Koji je tvoj autoritet?
- Seti se poslednje važne odluke. Da li je došla iz glave (liste za i protiv) ili iz tela?
- Kako bi ta odluka izgledala da si je doneo/la po autoritetu?

EKSPERIMENT ZA OVU NEDELJU

Za tri male odluke ove nedelje zastani pre nego što odgovoriš i proveri autoritet. Zapiši šta si primetio/la.

GREŠKA 2 OD 5

02

Otvorene centre čitaš kao slabost

KAKO TO IZGLEDA

> „Imam otvoren Solarni pleksus, znači nemam emocije.“
>
> „Srce mi je otvoreno, znači nemam volju.“

ŠTA JE ZAPRAVO

Otvoren centar nije prazan ni pokvaren. To je mesto gde primaš i pojačavaš energiju ljudi oko sebe, i gde vremenom možeš da postaneš mudar/a u toj temi, jer je doživljavaš na mnogo načina.

Problem nastaje kada tuđu energiju doživiš kao svoju i počneš da donosiš odluke da bi taj pritisak nestao.

OTVOREN CENTAR	TEMA	PITANJE KOJE GA OTKRIVA
Glava	inspiracija, pritisak pitanja	Da li razmišljam o stvarima koje nisu moje?
Ajna	uverenja, mišljenje	Da li pokušavam da budem siguran/na u nešto?
Grlo	izražavanje, delovanje	Da li pokušavam da privučem pažnju?
G centar	identitet, pravac, ljubav	Da li još tražim ko sam i kuda idem?
Srce (ego)	volja, vrednost	Da li stalno nešto dokazujem?
Solarni pleksus	emocije	Da li izbegavam istinu da ne bih uzburkao/la emocije?
Sakral	životna i radna energija	Da li znam kada je dosta?
Slezina	intuicija, osećaj sigurnosti	Da li se držim nečega što mi nije dobro?
Koren	pritisak, stres	Da li žurim da bih se oslobodio/la pritiska?

PROVERI NA SVOJOJ KARTI

- Koji su tvoji otvoreni centri?
- Izaberi jedan i pročitaj pitanje iz tabele. Koliko ti je poznato?

EKSPERIMENT ZA OVU NEDELJU

Primeti kako se osećaš kad si sam/a, a kako posle druženja sa određenim ljudima. Šta je od toga zaista tvoje?

GREŠKA 3 OD 5

03

Strategiju pretvaraš u pravilo

KAKO TO IZGLEDA

> „Generator sam, moram da čekam, pa ništa ne pokrećem.“
>
> „Projektor sam, ne smem ništa dok me neko ne pozove.“
>
> Strategija postaje zabrana, a život staje.

ŠTA JE ZAPRAVO

Strategija je način da u stvari uđeš sa manje otpora. Nije zabrana delovanja.

„Čekaj da odgovoriš“ ne znači sedi i čekaj. Znači: primeti na šta tvoje telo već reaguje (pitanje, ponudu, ideju koju vidiš, poruku, oglas) i pusti da to bude polazna tačka, umesto da pokrećeš iz glave.

„Čekaj poziv“ za Projektora se najviše odnosi na velike stvari u životu: posao, partnerstvo, saradnju, mesto stanovanja. U međuvremenu učiš, posmatraš i deliš ono što znaš.

Strategija i autoritet rade zajedno. Strategija otvara vrata, autoritet odlučuje da li ulaziš.

ZAPAMTI

Strategija ništa ne zabranjuje. Ona pokazuje put sa manje otpora.

PROVERI NA SVOJOJ KARTI

- Gde si strategiju koristio/la kao razlog da ne uradiš nešto što želiš?
- Šta bi se promenilo da strategiju vidiš kao način, a ne kao pravilo?

EKSPERIMENT ZA OVU NEDELJU

Zapiši tri stvari na koje je tvoje telo ove nedelje reagovalo sa „da“. Na koju od njih možeš da odgovoriš konkretnim korakom?

GREŠKA 4 OD 5

04

Kartu tumačiš umom

KAKO TO IZGLEDA

> Čitaš opise, praviš beleške, poređiš se sa drugima. Pre svake odluke „proveriš kartu“. Human Design postaje još jedan sistem pravila u glavi.

ŠTA JE ZAPRAVO

Jedna od osnovnih poruka Human Designa je da um nije tu da donosi odluke za tvoj život. Um je odličan za istraživanje, poređenje i deljenje uvida sa drugima, ali odluku donosi autoritet.

Zato se karta ne razume čitanjem, već eksperimentom. Neko vreme živiš po strategiji i autoritetu i posmatraš šta se menja: u energiji, u odnosima, u tome kako se osećaš posle odluka.

Ako ti se čini da HD „ne radi“, prvo pitanje nije da li je karta tačna, već da li si je probao/la ili samo pročitao/la.

ZAPAMTI

Karta se ne razume čitanjem, već življenjem.

PROVERI NA SVOJOJ KARTI

- Koliko puta ove nedelje si „proverio/la kartu“ umesto da osluškuješ telo?
- Koja rečenica iz opisa tvoje karte ti je postala pravilo?

EKSPERIMENT ZA OVU NEDELJU

Sedam dana vodi dnevnik odluka sa sledeće strane. Za svaku zapiši šta je rekao um, a šta autoritet.

GREŠKA 5 OD 5

05

Opise iz aplikacije čitaš kao celinu

KAKO TO IZGLEDA

> Pročitaš opis svog tipa ili profila u aplikaciji i zaključiš: „To sam ja.“ Ili: „To uopšte nisam ja.“ Pa se pitaš da li je karta pogrešna.

ŠTA JE ZAPRAVO

Karta je sinteza. Opis tipa ili profila je jedan deo, napisan za sve ljude sa tim delom. Tvoj život čine delovi zajedno.

Isti tip i isti profil izgledaju vrlo drugačije u zavisnosti od toga koji su kanali definisani, kakva je definicija (jednostruka, podeljena, trostruka, četvorostruka), koji centri su otvoreni i koji je autoritet. Dve osobe sa profilom 2/4 mogu da žive dva sasvim različita života.

Aplikacije ti daju delove. Tumačenje je povezivanje delova u priču koju možeš da proveriš.

ZAPAMTI

Delovi karte dobijaju smisao tek kada ih povežeš.

PROVERI NA SVOJOJ KARTI

- Da li znaš svoju definiciju i koji su ti kanali definisani?
- Šta se menja kada tip, autoritet i profil pročitaš zajedno?

EKSPERIMENT ZA OVU NEDELJU

Napiši jednu rečenicu koja spaja tvoj tip, autoritet i profil. Primer oblika: „Ulazim u stvari tako što …, odlučujem kada …, a učim kroz …“

RADNI LIST

Moja karta u jednom pogledu

TIP

STRATEGIJA

AUTORITET
Kako donosim odluke

PROFIL

DEFINICIJA

DEFINISANI CENTRI
Šta je stalno moje

OTVORENI CENTRI
Gde primam tuđu energiju

MOJ SIGNAL
Kako znam da nisam u skladu

MOJA REČENICA
Tip + autoritet + profil

EKSPERIMENT
Jedna stvar za sledećih 30 dana

DNEVNIK ODLUKA · 7 DANA

Um ili autoritet?

Jedna odluka dnevno, može i mala. Posle sedam dana pročitaj tabelu od početka. Gde se um i autoritet razlikuju, i šta se desilo kad si poslušao/la jedno ili drugo?

ODLUKA	ŠTA KAŽE UM	ŠTA KAŽE AUTORITET	ŠTA SE DESILO
Dan 1			
Dan 2			
Dan 3			
Dan 4			
Dan 5			
Dan 6			
Dan 7			

POSLE 7 DANA

ZA ONE KOJI IDU KORAK DALJE

Kada čitaš tuđe karte, ovih pet grešaka postaju greške u radu sa klijentom

Ako ti se dešava da prijateljima otvaraš karte, da ti ljudi šalju datum rođenja i pitaju „šta ovo znači“, verovatno već razmišljaš o Human Designu kao o nečemu više od ličnog interesovanja.

1. **Tip bez autoriteta** daje savet koji klijent ne može da primeni.
2. **Otvoreni centri kao slabost** šalju klijenta kući sa novom etiketom.
3. **Strategija kao pravilo** postaje lista zabrana umesto podrške.
4. **Tumačenje umom** pretvara sesiju u predavanje, a klijent ostaje sa informacijama koje ne zna kako da proba.
5. **Opis umesto sinteze** znači da se klijent ne prepozna i izgubi poverenje.

Profesionalno tumačenje je veština: struktura analize, način na koji postavljaš pitanja, i praksa sa povratnom informacijom. To se uči.

BESPLATNO · UŽIVO NA ZOOMU

Masterclass: Kako izgleda profesionalna Human Design analiza

Dragana Kuprešanin uživo analizira jednu kartu, od početka do strategije, i pokazuje strukturu koju koristi u radu sa klijentima.

Utorak, 10.11.2026. **19:00 do 20:30** Prijave od 26.10.

Sačuvaj mesto

lifeandmindstudio.com/humandesign-masterclass

IMERT HUMAN DESIGN PRACTITIONER

Od tvoje karte do tvojih prvih klijenata.

Human Design menja živote. Nauči da tu promenu doneseš drugima.

IMERT Human Design Practitioner je trening za ljude koji žele da kartu čitaju profesionalno: koučeve, terapeute, HR stručnjake i sve koji već rade sa ljudima ili žele da počnu. Radimo u maloj grupi, uz praksu u paru i analize stvarnih karata.

Početak: 26.11.2026. Studio na Dedinju i online

990 € ili 5 rata po 198 € Sertifikat EIAHDP i članstvo u asocijaciji

Rezerviši razgovor

lifeandmindstudio.com/humandesignprofessionaltrening



MENTORKA TRENINGA

Dragana Kuprešanin

Human Designom i konsultantskim radom bavi se od 2012. Iza nje je 20 godina u savetovanju i regrutaciji i 15 godina rada u ličnom i profesionalnom razvoju, uz NLP, mindfulness, Neurolanguage Coaching i organizacionu transakcionu analizu.

Vodila je prvu akreditovanu edukaciju iz Human Design metodologije u Srbiji, uz podršku trenerskog i fasilitatorskog tima Life&Mind Studija.

Life&Mind Studio · Beograd
www.lifeandmindstudio.com